



Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

Zentrum Paul Klee
Bern

Medienmitteilung 03.09.2019

Projekt
paul&ich – ein Austausch mit Bern

Bei paul&ich geht es um den Austausch zwischen dem Zentrum Paul Klee und der Bevölkerung. In Zusammenarbeit mit den Bernerinnen und Bernern wollen wir uns als Haus weiterentwickeln und lokal stärker verankern. Seit 14 Jahren gehört das Mehrspartenhaus zu den festen Grössen in der Berner Museumsszene und geniesst national und international eine starke Ausstrahlung. Ein Interesse für die weitere Entwicklung liegt für uns in der lokalen und regionalen Verankerung als lebendigen Kultur- und Begegnungsort. Mit dieser Absicht entsteht mit Unterstützung des Förderfonds Engagement Migros das Pionierprojekt paul&ich, welches Beteiligungsprozesse mit verschiedenen Akteurinnen und Akteuren, wie Quartiervereinen, Nachbarn, Schulen oder sonstigen Vereinen und Institutionen, anstösst.

Gemeinsam mit den Bernerinnen und Bernern

Durch das Projekt treten wir während der nächsten drei Jahre in Kontakt zu den verschiedensten lokalen und regionalen Akteurinnen und Akteuren und suchen das Gespräch mit den Menschen aus der direkten Nachbarschaft. *«Mit dem Projekt <paul& ich> wollen wir den Austausch mit der Berner Bevölkerung intensivieren, innovative Beteiligungsprozesse erproben und die Ergebnisse sowie die Erfahrungen für andere Museen nutzbar machen.»*, erläutert Thomas Soraperra, Kaufmännischer Direktor Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee. *«In kuratierten Prozessen erheben wir deren Wünsche und Erwartungen an das Zentrum Paul Klee und laden sie zur Zusammenarbeit ein. Paul&ich schafft Raum und Möglichkeiten für gemeinsames Wirken mit den Bernerinnen und Bernern im Haus sowie ausserhalb»*, so Soraperra weiter. Wie sich diese Beteiligung gestalten wird, ist in weiten Teilen noch offen. *«Der Zusammenarbeit zwischen einer Kulturinstitution und der Bevölkerung liegt eine grosse Stärke zugrunde. Daraus können sich enorme Potentiale entfalten.»*, Eva Grädel, Projektleiterin Community Building. Eine Möglichkeit besteht beispielsweise in der Beteiligung an der Definition der Handlungsfelder des Projekts, welche im Spätherbst erfolgen wird.

Erste Projekte mit dem Quartier

Parallel zu diesem Prozess haben wir im Einzelnen die Zusammenarbeit mit Akteurinnen aus Quartier und Stadt bereits aufgenommen. Gemeinsam mit Quartiervereinen, Schulen und weiteren Interessengruppen organisieren wir im November einen Laternenspaziergang mit anschliessendem Laternenfest im Zentrum Paul Klee. Im Vorfeld finden im Kindermuseum Creaviva sowie an den SpielreVier Nachmittagen des DOK Laternenateliers statt. Im August 2019 haben wir uns als Institution überdies zum ersten Mal am Berner Velofestival Hallo Velo! beteiligt. *«Paul&ich steht für die Überzeugung, dass Kulturinstitutionen der Bevölkerung gehören und beide Seiten profitieren, wenn es gelingt, mit partizipativen Formaten einen offenen Austausch zu etablieren.»* ergänzt Samira Lütscher, Projektleiterin Engagement Migros.



Bildlegende

Offen für Neues. Das Zentrum Paul Klee hat sich 2019 zum ersten Mal beteiligt bei dem Velofestival Hallo Velo!
© Nicole Philipp

Pressestelle
Service de presse / Press Office
press@zpk.org

Zentrum Paul Klee
Monument im Fruchtländ 3 3006 Bern
Tel + 41 (0)31 359 01 01 www.zpk.org

Über paul&ich

Paul&ich ist ein Pionierprojekt um das Zentrum Paul Klee unter der Beteiligung der Berner Bevölkerung lokal und regional stärker zu verankern.

Über Engagement Migros

Der Förderfonds Engagement Migros ermöglicht Pionierprojekte im gesellschaftlichen Wandel, die neue Wege beschreiten und zukunftsgerichtete Lösungen erproben. Der wirkungsorientierte Förderansatz verbindet finanzielle Unterstützung mit coachingartigen Leistungen im Pionierlab. Engagement Migros wird von den Unternehmen der Migros-Gruppe mit jährlich circa zehn Millionen Franken ermöglicht und ergänzt seit 2012 das Migros-Kulturprozent. Weitere Informationen: www.engagement-migros.ch

Projektleiterin Community Building: Eva Grädel

Kaufmännischer Direktor Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee: Thomas Soraperra

Weitere Informationen zum Projekt: www.paulundich.ch

Kontakt

Maria-Teresa Cano

Leiterin Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee

press@zpk.org, T +41 (0)31 328 09 44

Samira Lütscher

Projektleiterin Förderfonds Engagement Migros, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund,

samira.luetscher@mgb.ch, T+41 (0)58 570 30 39